

**FORMATO GUIA DE APRENDIZAJE**

**Información General**

<b>NOMBRE DEL E.E.</b>	I E Nuestra Señora de la Candelaria de Bagadó				
<b>CÓDIGO DANE DEL E.E.</b>					
<b>NOMBRE DEL DOCENTE</b>	Ana Lorenza Serna Rentería	<b>ÁREA</b>	Ciencias sociales		
<b>NÚMERO TELEFÓNICO DEL DOCENTE</b>	<b>3217362597</b>	<b>CORREO ELECTRÓNICO</b>	Lorenza20101@gmail.com		
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE</b>			<b>GRADO</b>	7°	
<b>PERÍODO</b>	3	<b>FECHA</b>	6/08/2021	<b>DURACIÓN</b>	Un mes
<b>DESARROLLO METODOLÓGICO</b>					
<b>COMPETENCIAS A DESARROLLAR</b>	Pensamiento social.				
<b>ESTÁNDARES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifico y comparo el legado de cada una de las culturas involucradas, Europa América y África en el campo de la minería.</li> <li>➤ Localizo diversas culturas en el espacio geográfico y reconozco las principales características de los colonos en el trabajo Como esclavos</li> </ul>				
<b>DBA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las características de algunas organizaciones sociales en el proceso de la colonización</li> <li>•</li> <li>• Identifica y compara el legado de cada una de las culturas involucradas en el Encuentros de algunos continentes.</li> </ul>				
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Analiza las características de las colonias europeas en los tiempos de colonización en el territorio americano.</li> <li>➤ Identifica las características de los procesos de colonización europeas.</li> <li>➤ Explica claramente la forma Como se dio el proceso de esclavitud en América.</li> </ul>				



**APRENDIZAJES  
A  
DESARROLLAR**

**ACTIVIDADES  
DIDÁCTICAS**



**Minería y esclavitud en la Colonia**

1 Lea con atención el siguiente texto: "Procedencia y vida de los esclavos en Colombia".

Lectura Procedencia y vida de los esclavos en Colombia En el siglo XVIII, muchos esclavos en Colombia pertenecían a la casta mina y procedían de la fortaleza portuguesa Elimina en la Costa de Oro. A estos les siguieron la arara, embarcados en el golfo de Benín y los carabalí procedentes del golfo de Biafra. Las fuentes de las que América se aprovisionaba de esclavos variaban según los reinos poderosos del África que los vendían. Cartagena fue el principal centro abastecedor para el norte de Suramérica y Mompox fue el punto de distribución y remisión hacia otras ciudades. Desde allí, se abastecían las minas y las haciendas cercanas. Había todo un sistema de mercado capitalista de vendedores y compradores de esta "mercancía", los esclavos, de acuerdo con leyes de oferta y demanda, la fluctuación de los precios y la facilidad de créditos e hipotecas. También existía el contrabando de esclavos en Darién, Tolú, Santa Marta y Riohacha. El soborno de los funcionarios era frecuente. Los esclavos salían de Cartagena y Mompox en champanes o canoas por los ríos Magdalena y Cauca. Después, eran conducidos en largas caminatas por tierra hasta los mercados del interior. Los precios oscilaban según el estado en el que se encontrara el esclavo y la edad que tuviera, a la abundancia o escasez de esclavos en el momento y a la distancia de los centros abastecedores. La venta se llevaba a cabo ante notarios.

Los frentes de trabajo del negro fueron: la minería, la ganadería y agricultura, el comercio, los oficios de artesanía, el servicio doméstico, la navegación y el ejército. Las minas de oro y plata, haciendas de ganado y trapiches productores de miel, panela, y azúcar se movían a base de mano esclava.

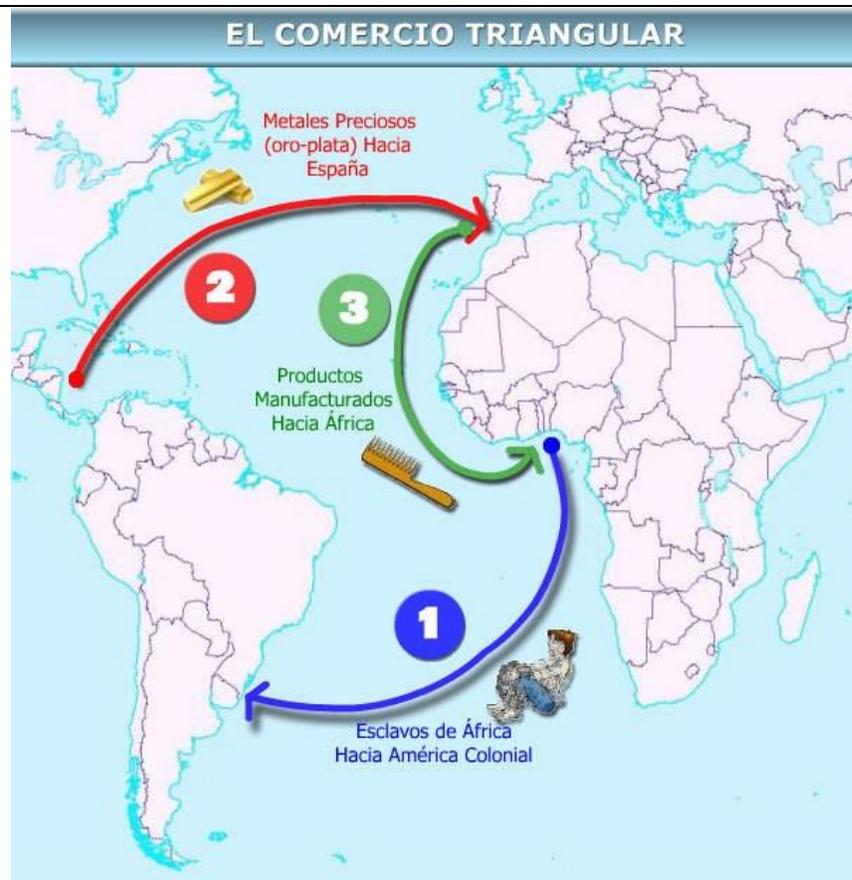
Los primeros esclavos introducidos por Santa Marta y Cartagena estaban destinados al servicio doméstico y a trabajar con funcionarios públicos y la Iglesia. El esclavo era un objeto de lujo para la clase adinerada. El poder y la riqueza de una familia se medía según el número de esclavos que tuviera.

El esclavo doméstico trabajaba en la casa, en las huertas y las pesebreras. El trato que recibía dependía de la familia que lo había comprado. Aprendía la cultura del dueño, pero a la vez transmitía la suya propia a los niños de la casa, puesto que era quien los cuidaba. Las señoras de las casas usaban a los esclavos para que le generaran ingresos: todos los días los enviaban a la callea ver cómo conseguían el dinero haciendo lo que fuera.





DESCRIBE Y ANALIZA ESTA IMAGEN



Los esclavos trabajaron en las minas desde 1580 y en los siglos XVII y XVIII había muchos. Las regiones mineras fueron la cuenca del Cauca, las tierras bajas del Pacífico, Antioquia y Magdalena.

Según el tipo de trabajo en la mina, se preferían los bozales (esclavos recién importados) o los criollos. A las esclavas jóvenes también se las llevaban: eran utilizadas para la cría y servían en las minas de aluvión, función que aún desempeña la mujer chocona en los ríos auríferos.

El trabajo se organizaba en cuadrillas, la unidad básica. El propietario de la mina y de los esclavos era el “señor de las cuadrillas” mientras que el administrador de minas era el capataz: conocía las técnicas mineras y manejaba a los esclavos. El jefe de cada grupo de esclavos era el “capitán, capitana o cabo de cuadrilla”. Cada cuadrilla estaba compuesta por cinco a seis esclavos, llegando a

veces a tener hasta doscientos de ellos. Se procuraba mantener la unidad de la cuadrilla sin separar a sus miembros.

El negro libre (liberto, manumiso o cimarrón) también trabajó en las minas. Trabajaba como obrero asalariado o se establecía por su cuenta dedicándose al mazamorreo (lavado de oro de aluvión) y él mismo tenía esclavos. A comienzos del siglo XIX, el 80% del oro procedente de Antioquia y del Chocó era extraído por negros libres.

Las haciendas señoriales y hatos ganaderos de la costa atlántica, Valle del Cauca, Antioquia, Huila,

Tolima y Llanos también tuvieron esclavos negros. En el Valle del Cauca hubo célebres haciendas esclavistas como las de los Arboledas y en la costa atlántica las del Marqués de Santa Coa. Los trapiches para la elaboración de mieles y los hatos manejados por esclavos fueron los ejes de la hacienda esclavista. Los esclavos, incluyendo niños, viejos y mujeres, ejercían diferentes oficios que incluían todas las técnicas agrícolas y ganaderas. Había molineros, vaqueros y arrieros, según sus conocimientos. Otro oficio que desempeñaron fue el de la artesanía: muchos de los pueblos africanos de donde provenían los esclavos eran de cultura avanzada. De ahí su fácil adaptación a este oficio realizado con arte y precisión.

Los esclavos constituían para el amo un “ganado valioso” por lo que a los amos les convenía tratarlos bien. Se alimentaban de plátano, maíz y carne. Si se enfermaban, el amo asumía los gastos médicos y las medicinas. Generalmente los mataban las enfermedades como viruela, sarampión, bubas, tuberculosis, sífilis y enfermedades intestinales, lo que suponía tener que hacer un constante reabastecimiento de esclavos para reemplazarlos. Muchas haciendas y minas se quebraron por este motivo. Irónicamente, esta fue una de las causas para liberar al esclavo: un negro libre asalariado representaba menos gasto y menos preocupación.

Los domingos y festivos, el esclavo se dedicaba a trabajar para sí buscando conseguir su libertad. Sin embargo, algunos dueños los obligaban a comprar por su cuenta algunos artículos que él no les daba, como vestimenta y tabaco.

La religión era muy importante: todos en la hacienda oraban a diario y rezaban el rosario. Al cura se le entregaban los diezmos a cambio de sus servicios.

No faltaba el castigo para el negro: el rejo y los azotes eran los medios usuales utilizados para doblegar voluntades.

A partir de 1601, el negro se volvió boga: apoyando la palanca contra su pecho y empuñando con sus manos el canaleta, movilizó durante tres siglos la vida de la nación usando champanes o canoas. Empleados públicos



y eclesiásticos, soldados, colonos, esclavos, tejidos, semillas, botijas de vino y aceite, oro, harinas, carnes saladas, subían y bajaban por los ríos de Colombia. La “cuadrilla” de esclavos bogas era dirigida por su capitán, el piloto.

Mompox fue el puerto principal donde se encontraban los “navieros” dueños de champanes y esclavos y arrendaban sus embarcaciones para los viajes por el río. Cuarenta días podía durar un viaje que partía de Cartagena por el canal del Dique, pasaba por Calamar para llegar Mompox (diez días), después unos veinte días hasta Honda, desde donde se trasladaban ocho días en mula remontando la cordillera para llegar a Santafé de Bogotá.

Los negros también cargaban y descargaban mercancía en los puertos y trasladaban bultos de un lugar a otro en los pueblos y ciudades. Así pues, el esclavo y el negro libre cargaron sobre sus hombros el peso de todo un país.

Otra de las actividades del negro fue la participación en la milicia. Los utilizaron para perseguir y castigar cimarrones. Ante las incursiones de los piratas, se crearon milicias provisionales de esclavos negros y estos ayudaron a montar el sistema de defensa en las ciudades costeras. Los negros libertos formaron parte de las compañías de pardos y morenos establecidas para controlar la ciudad. Más tarde, los batallones de las guerras civiles y de la independencia fueron también constituidos en gran parte por estas gentes de color.



Actividades a desarrollar

Después de leer el texto explica con tus propias palabras lo que nos cuenta esa lectura.

Se señala en el mapa el continente donde capturaban las personas para traerlas como esclavos. Y también en el continente donde llegaban para ser vendidos.

¿Cuáles eran las actividades que realizaban esos esclavos?

¿Cuál era el principal puerto abastecedor de esclavos'?

#### LA ESCLAVITUD AFRICANA EN LATINOAMÉRICA

La conquista europea no dio lugar de inmediato a la importación masiva de mano de obra esclava africana en el Nuevo Mundo. La existencia de por lo menos 20 a 25 millones de indígenas en las tierras conquistadas parecía

indicar que los europeos dispondrían de un caudal abundante de trabajadores para la explotación de sus colonias. En Europa, por otra parte, la población estaba creciendo notablemente, y las migraciones de sus habitantes más pobres habrían podido contribuir a satisfacer la demanda de mano de obra en ultramar. No obstante, estas opciones, América se convirtió en el gran mercado.

#### ORIGEN DE LA ESCLAVITUD EN AMÉRICA

La esclavitud africana en Latinoamérica y el Caribe constituye una etapa tardía de la evolución de esta institución. Desde la formación de sociedades complejas, la mayor parte del mundo conoció la esclavitud. Por lo común significaba esclavitud doméstica; con ella la capacidad de trabajo de la familia se ampliaba mediante el empleo de trabajadores sin relación de parentesco. Los esclavos han desempeñado, empero, toda clase de tareas, y en algunas sociedades incluso constituyeron clases o grupos fuera de la unidad doméstica. Pocos pueblos carecieron de esclavos; donde los hubo fueron tratados como individuos sin raíces ni historia, retenidos por la...

¿Qué destino traían los primeros esclavos que llegaron a Cartagena y santamarta?

¿Aparte de la minería para que más fueron utilizados los negros?

<b>EVALUACIÓN</b>	Describe y compare las situaciones de las comunidades negras hoy y las de los tiempos de la esclavitud.
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	Aulas sin fronteras de ciencias sociales guía del estudiante segundo bimestre.

de distribución y remisión hacia otras ciudades. Desde allí, se abastecían las minas y las haciendas

